

أدب الكاتب

باب الحروف التي تتقارب ألفاظها وتختلف معانيها .

(الإِرْبَـةُ) الحاجةُ (والأُرْبَـةُ) العُقْدَـةُ .

(والدَّـةُ) الفأسُ ذات الرأسين وجمعها دَـأٌ والدَّـةُ الطائر وجمعها دَـأٌ .

(والأُمَـةُ) القامة 348 (والإِمَـةُ) الذِّمَّةُ والدينُ (إِمَـةُ) (وأُمَـةُ) .

(واللَّـةُ) العُقَابُ - بكسر اللام وفتحها - (واللَّـةُ) دَـاءٌ في الوجه

بالفتح .

(والرَّـةُ) القطعة من الدَّـةِ (والرَّـةُ) العظام البالية .

(وشِعَارُ القَوَمِ في الدَّـةِ) بالكسر (والشَّـةُ) مَا وَلَّى الجِلْدَ من

الثياب بالكسر أيضاً (أرض كثيرة الشَّـةِ) أي : كثيرة الشجر بفتح الشين .

(ومَدَّجِرُ الدَّـةِ) - بكسر الجيم - والمَدَّجِرُ بفتحها من الدَّـةِ وهو الحرام

(والمَدَّجِرُ) جماعة من الخيل (والمَدَّجِرُ) - بكسر الميم - مَدَّجِرُ الطائر .

(والمَدَّجِرُ) الإناءُ يُدَّجِرُ فيه (والمَدَّجِرُ) - بالفتح - من الطيب .

(والدَّـةُ) بفتح الواو - الدَّـةُ في الأذن (والدَّـةُ) الدَّـةُ