

أدب الكاتب

أَبَشَّ بِشَاشَةٍ (وشَهِيتُ ذلك) أَشْهَاهَ شَهْوَةً (ووَدِدْتُ لو يكون كذا) وَدَّ (ووَدَّادَةٌ) (ونَفِدَ الشيءُ) ينفَدُ نَفَادًا (ونَكَدَ الشيءُ) يَنكُدُ نَكَدًا (وضَرَمَتِ النارُ) تَضْرِمُ ضَرَمًا (وصَدَقْتُ وَبَرَرْتُ) فَأَنْتَ تَبَرَّرُ . باب ما جاء على فَعَلَاتُ بفتح العين والعامَّة تقولهُ على فَعَلَاتُ بكسرها .

(نَكَلْتُ عن الأمرِ) (أُنْكِلُ نُكُولًا) (وحَرَصْتُ على الأمرِ أَحْرَصَ) (وقد 425 كَلَلْتُ) إذا أُعِيَتْ أَكِلٌ كَلَالًا وَكَلَالَةً (وعَمَدْتُ لفلانٍ) أَعْمِدُ لَهُ : إذا قصدت إليه (وقد جَهَدْتُ جَهْدِي) (وقد غَطَسْتُ) (وسَبَحْتُ في الماءِ) (وعَجَزْتُ عن الأمرِ) أَعْجِزُ (وقد وَلَدَتِ المرأةُ) (وقد لَمَحْتُ فلانًا بعيني) (وقد عَتَبْتُ عليه) أَعْتَبُ (وقد غَشَّتْ نفسي تَغْشِي غَيْشًا وَغَشْيَانًا) (وغَلَتِ القِدْرُ) تَغْلِي غَلِيًّا وَغَلْيَانًا (وقد زَحَلَّ جسمه) يَنْحِلُ نُحُولًا (ووَلَغَ الكلبُ في الإِنَاءِ) يَلْغُ وَلَغًا (وخَمَدَتِ النارُ) تَخْمُدُ (وهَمَدَتُ) تَهْمُدُ (وَأَجَنَ الماءُ) يَأْجِنُ ولا يقال أَجَنَ يَأْجَنُ هذا قول الأصمعي .

وقال أبو زيد : قد قيلت (ونَقَّهْتُ من المرضِ) أُنْقَهُ - بفتح القاف - فأما

نَقَّهْتُ بكسرها فبمعنى فهمت