

أدب الكاتب

فَعْلَةٌ وَفُعْلَةٌ بكسر الفاء وسكون العين وبضم الفاء وسكون العين .

(كِسْوَةٌ وَكُسْوَةٌ) (وَرَشْوَةٌ وَرُشْوَةٌ) (وَقِدْوَةٌ وَقُدْوَةٌ) (وَإِسْوَةٌ
وَأُسْوَةٌ) (وَالرَّحِمُ شَجْنَةٌ مِنْ أَوْ شَجْنَةٌ) (وَنِسْوَةٌ وَنُسْوَةٌ) (وَحَبِ
وَحَبِوَةٌ وَحُبِوَةٌ) (وَحَظْمَى فُلَانٌ حَظْمَوْةٌ وَحُظْمَوْةٌ) (وَخَصْمِيَّةٌ وَخُصْمِيَّةٌ)
(وَخَفِيَّةٌ وَخُفِيَّةٌ) (وَنَسْبِيَّةٌ وَنُسْبِيَّةٌ) (وَمَرِيَّةٌ وَمُريَّةٌ) مِنْ الشَّكِّ
وَحَافٍ بَيِّنُ الْحَفْوَةِ وَالْحُفْوَةِ) (وَالشَّفَفَّةُ وَالشَّفْفَةُ) لِلسَّفَرِ الْبَعِيدِ
(وَالْعِدْوَةُ وَالْعُدْوَةُ) الْمَكَانُ الْمَرْتَفِعُ (وَعِيدْوَةُ الْوَادِي وَعُدْوَتهُ) وَفِيهِ
غِلَظَةٌ وَغُلَظَةٌ) (وَرَفْقَةٌ وَرُفْقَةٌ) (وَكِنْدِيَّةٌ وَكُنْدِيَّةٌ) (وَامْرَأَةٌ ذَاتُ
كِدْنَةٍ وَكُذْنَةٍ) إِذَا كَانَتْ ذَاتُ لَحْمٍ (وَمَدْيِيَّةٌ وَمُدْيِيَّةٌ) السَّكِينُ وَالْغَيْبَةُ
الْإِكْلََةُ وَالْإِكْلََةُ) (وَحِشْوَةُ الْبَطْنِ وَحُشْوَةٌ) (وَمِنْذِيَّةُ النَّاقَةِ وَمُنْذِيَّتُهَا
(وَهِيَ الْأَيَّامُ الَّتِي يُتَعَرَّضُ فِيهَا أَلَقْحٌ هِيَ أُمُّ حَائِلٍ) (وَذِرْوَةُ الشَّيْءِ وَذُرْوَتهُ)
أَعْلَاهُ (وَإِخْوَةٌ وَأُخْوَةٌ) وَ (وَجَدْنَا آبَاءَنَا عَلَى الْإِسَةِ) (وَأُمِّمَّةٌ) أَيِ
: دِينَ (الْجَنْثَوْةُ 566 وَالْجُنْثَوْةُ) الْحَجَارَةُ الْمَجْتَمِعَةُ (وَجَذْوَةٌ مِنَ النَّارِ
وَجَذْوَةٌ) (وَقِنْدَوْةُ الْمَالِ وَقُنْدَوْةٌ) (وَقِنْدِيَّةٌ وَقُنْدِيَّةٌ) وَيُقَالُ : (سِرْوَةٌ
وَسِرْوَةٌ) لِلنَّصَالِ الْقِصَارِ .

فَعَلَّةٌ ١ وفُعَلَّةٌ ٢ بفتح الفاء وسكون العين وبضم الفاء وسكون العين .

خَطَاوَتٌ (خَطَاوَةٌ وَخُطَاوَةٌ) وهي (لَحْمَةٌ الثَّوْبِ وَلَحْمَةٌ) .

قال ابن الأعرابي : لحمه النسب والثوب مفتوحان ولحمه السبع والباري وكل صائد مضموم

• وعن أبي زيد في لحمه مثل ذلك سواء