

أدب الكاتب

وَيَرَوِي الْمَوْوَحِّلُ وَالْمَوْوَحِّلُ جَمِيعًا .

قال : (وَمَوْوَرِق) (وَمَوْوَهَب) (وَمَوْوَكَل) اسم رجل أو مكان (وَمَوْوَحَد) معدول عن واحد يقال : (دَخَلَ الْقَوْمَ مَوْوَحَدَ مَوْوَحَدَ) كما يقال (أُحَادَ أُحَادَ) .
مُفْعَلٌ وَمَفْعَلٌ بضم الميم وبكسرهما مع فتح العين فيهما .
(مُصْحَفٌ وَمَصْحَفٌ) (وَمُغْزَلٌ وَمَغْزَلٌ) (وَمُخْدَعٌ وَمَخْدَعٌ) (وَمُطْرَفٌ وَمِطْرَفٌ) (وَمُجْسَدٌ وَمَجْسَدٌ) .

قال بعضهم : الْمُجْسَدُ : ما صبغ بِالْجِسَادِ فَأَجِيدٌ وَأَشْبَحَ صَيِّغُهُ صَيِّغُهُ وَالْجِسَادُ : الزَّعْفَرَانُ وَالْمَجْسَدُ : الذي يلي الجسد من الثياب .
وقال الفرّاء : الْمُجْسَدُ وَالْمَجْسَدُ وَاحِدٌ وهو من (أُجْسَدَ) أي : ألصق بالجلد فكسر أوله بعضهم استثقالا للضم وكذلك قالوا (مَصْحَفٌ) وهو مأخوذ 581 من (أُصْحَفَ) أي : جُمِعَتْ فِيهِ الصُّحُفُ فَكُسِرَ أَوَّلُهُ بِعَضْطِهِمْ اسْتِثْقَالًا وَأَصْلُهُ الضَّم (وَمِطْرَفٌ) وهو من (أُطْرِفَ) أي : جعل في طرفيه الْعَلَمَانِ (وَمُغْزَلٌ) وهو من (أُغْزِلَ) أي : أدير وفُتِّلَ قال : فمن ضم الحرف من هذه جاء به على أصله ومن كسره فلاستثقاله الضمة .
مَفْعَلٌ وَمَفْعَلٌ بفتح الميم وبكسرهما مع كسر العين .
قالوا (مَنذَرٌ) (وَمَنذَرٌ) بكسر الميم لا يعرف غيره .