

أدب الكاتب

ذُفَافَة : من قولك (خَفِيف ذَفِيف) والذفيف : السريع ومنه يقال : (ذَفَفْتُ عَلَى الجريح) إذا أسرعت قتله .

الذِّصَّاح : الخيط لأنه يُنصَح به الثوب أي : يُخَاط به .

نَاشِرَة : واحدة الذِّوَاشر وهي العَمَب في باطن الذراع .

ابن القِرَّيَّة : والقِرَّيَّة : الحوصلة قال أبو زيد : وهي الجرّية أيضاً .

سَلَام : الدَّلّو لها عُرْوَة واحدة .

الْحَوْفَزَان - بالنزاي المعجمة - فَوْوَعْلَان من (حَفَزَه) يقال : إنما سمى بذلك لأن بسطام بن قيس حَفَرَه بالرمح حين خاف أن يفوته فسمى بتلك الحَفَزَة الحوفزان قال الشاعر .

(77 وَنَحْنُ حَفَزَرْنَا الحَوْفَزَان بِطَاعْنَةٍ ...) .

(سَقَتْنَاهُ نَجِيعاً مِنْ دَمِ الجَوْفِ أَشْكَالاً) .

وَكَيْع : من (استوكع الشيء) إذا اشتدّ يقال : دابة وكيع وسقاء وكيع (واستَوَّكَعَتْ معدته) إذا قويت .

نَاتِل : من قولك (اسْتَنْتَلْتُ) أي : تقدّمتُ .

الذِّصْر : الذهب .

عَجْرَد : الخفيف السريع وقيل : مأخوذ من الْمُعْجَرْد وهو العُرْيَان ومنه حَمَّادُ عَجْرَد .

الْحَنْبَلُ : القصيرُ ويقال للْفَرَوِ أيضاً : حنبل