

الأغاني

قلت لأبي العتاهية في أي شعر أنت أشعر قال قولي .

(الناسُ في غَفَلَاتِهِمْ ... وَرَحَا الْمَنِيَّةِ تَطْوَحَنُ) .

أنشد المأمون أحسن ما قاله في الموت .

أخبرني محمد بن عمران الصيرفي قال حدثنا الحسن بن عليل العنزي قال حدثني يحيى بن عبد

القرشي قال حدثني المعلى بن أيوب قال .

دخلت على المأمون يوما وهو مقبل على شيخ حسن اللحية خضيب شديد بياض الثياب على رأسه

لاطئة فقلت للحسن بن أبي سعيد قال وهو ابن خالة المعلى بن أيوب .

وكان الحسن كاتب المأمون على العامة من هذا فقال أما تعرفه فقلت لو عرفته ما سألتك

عنه .

فقال هذا أبو العتاهية .

فسمعت المأمون يقول له أنشدني أحسن ما قلت في الموت فأنشده .

(أَسَاكَ مَحْطِيَاكَ الْمَمَاتَا ... فَطَلِبْتَ فِي الدُّنْيَا الثَّيَّابَاتَا) .

(أَوْ ثَرِقْتَ بِالْدُّنْيَا وَأَنْتَ ... تَرَى جَمَاعَتَهَا شَتَاتَا) .

(وَعَزَمْتَ مِنْكَ عَلَى الْحَيَاةِ ... وَطُولِهَا عَزْماً بَدَاتَا) .

(يَا مَنْ رَأَى أَبَوَيْهِ فِيمَنْ ... قَدْ رَأَى كَانَا فَمَا تَا) .

(هَلْ فِيهِمَا لَكَ عِدْرَةٌ ... أَمْ خِلَاتَ أَنْ لَكَ انْفِلَاتَا) .

(وَمَنْ الَّذِي طَلَبَ التَّغْلَاظَ ... مِنْ مَنِيَّتِهِ فَمَا تَا) .

(كُلُّهُ تَصَدَّحَ الْمَنِيَّةُ ... أَوْ تَبْدَيْتُهُ بِيَاتَا) .

قال فلما نهض تبعته فقبضت عليه في الصحن أو في الدهليز فكتبتها عنه .

نسخت من كتاب هارون بن علي بن يحيى قال حدثني علي بن مهدي قال حدثني الجاحظ عن

ثمame قال