

الأغاني

حقك على ابن هرمة قال نعم .

قال فامحه فمحاه .

ثم قال يا هيثم بع ابن أبي مضر من تمر الخانقين بمائة وخمسين ديناراً وزده كل دينار ربع دينار وكل ابن هرمة بخمسين ومائة دينار تمراً وكل ابن ربيع بثلاثين ديناراً تمراً .
قال فانصرفنا من عنده فلقيه محمد بن عبد الله بن حسن بالسيالة وقد بلغه الشعر فغضب لأبيه وعمومته فقال أي ماص يظر أمه أنت القائل .

(على هَنٍ وهَنٍ فيما مَضَى وهَنٍ ...) .

فقال لا وإٍ ولكني الذي أقول لك .

(لا والَّذِي أَنْتَ مِنْهُ نِعْمَةٌ سَلَفَتْ ... نرجو عَوَاقِبَهَا فِي آخِرِ الزَّمَنِ) .

(لَقَدْ أُتِرْتُ بِأَمْرٍ مَا عَمَدْتُ لَهُ ... وَلَا تَعْمُدْهُ قَوْلِي وَلَا سَدَنِي) .

(فكيف أمشي مع الأقوام معتدلاً ... وَقَدْ رَمَيْتُ بِرِيعِ الْعُودِ بِالْأُبَنِ) .

(مَا غَيَّرْتُ وَجْهَهُ أُمَّ مُهَجَّجَةً ... إِذَا الْقَتَامُ تَغَشَّى أَوْجُهُ الْهَجُنِ) .

قال وأم الحسن أم ولد .

قال هارون فحدثني حماد بن إسحاق عن أبيه عن أيوب بن عباية قال .

لما قال ابن هرمة هذا الشعر في حسن بن زيد قال عبد الله بن حسن وإٍ ما أراد الفاسق غيري وغير أخوي حسن وإٍ إبراهيم .

وكان عبد الله يجري على ابن هرمة رزقا فقطعه عنه وغضب عليه .

فأتاه يعتذر فنحي وطرده فسأل رجلاً أن يكلموه فردهم فيئس من رضاه واجتنبه وخافه .

فمكث ما شاء إٍ ثم مر عشية وعبد الله على زربيه في ممر المنبر ولم تكن تبسط لأحد غيره

في ذلك المكان