

الأغاني

- (كأنَّ رماحهم أَشطانُ بُئرٍ ... بعيدٍ بين جالديها جرُورٍ) .
- (غداةَ كأنَّنا وبني أبينا ... بجنب عُنيزةٍ رَحِيحاً مُديرٍ) .
- (تَطَلَّ الخيلُ عاكفةً عليهم ... كأنَّ الخيلَ تُرُوحُ في غديرٍ) .
- فهؤلاء أربعة من بني بكر بن وائل .
- وقال أيضا .
- (طافلةٌ ما ابنةُ المحللِ بَيْضاءُ ... لَعُوبٌ لذِبةٌ في العِناقِ) .
- (فاذْهَبِي ما إِلَيْكِ غيرَ بعيدٍ ... لا يُؤاتِي العِناقُ مَنْ في الوِثاقِ) .
- (ضربتُ نحرَها إليَّ وقالتُ ... يا عَدِيَّةً لَقَدْ وَقَتَكَ الأواقي) .
- (ما أُرَجَّي في العيش بعد نَدَامايَ ... أراهم سُقُوا بكأسِ حَلاقٍ) .
- (بعد عمروٍ وعامرٍ وحُيَّيٍّ ... ورَبيعِ الصَّدُوفِ وابْنِي عَناقٍ) .
- (وامرئ القيس مَيِّتٌ يومَ أودَى ... ثم خَلَّيَ عليَّ ذاتَ العِراقِ) .
- (وكلِيبٍ سُمِّ الفوارسِ إذ حُمِّ ... رماه الكِماةُ بالإِفاقِ) .
- (إنَّ تحتَ الأحجارِ حَدَّاً ولِيناً ... وخَصِماً ألدَّ ذا مِعْلاقٍ)