

الأغاني

صوت .

(لو رَدَّ ذو شَفَقٍ حِمَامَ مَدْيَةٍ ... لَرَدَدْتُ عَنْ عَبْدِ الْعَزِيزِ حِمَامًا) .

(صَلَّيْ عَلَيْكَ أَيُّهَا مَنْ مَسْتَوْدَعٍ ... جَاوَرَتْ بِؤُومًا فِي الْقُبُورِ وَهَامَا) .

الشعر لكثير يرثي عبد العزيز بن مروان .

وزعم بعض الرواة أن هذا الشعر ليس لكثير وأنه لعبد الصمد بن علي الهشامي يرثي إبننا له

.

والغناء لدحمان ولحنه من الثقيل الأول بالخنصر في مجرى البنصر .

قال فرددته عليها حتى أخذته واندفعت تغنيه فإذا أنا براكب قد طلع فسلم علينا فرددنا

عليه السلام فقال أتأذنون لي أن أنزل تحت طلكم هذا ساعة قلنا نعم فنزل وعرضت عليه

طعامنا وشرابنا فأجاب فقدمنا إليه السفرة فأكل وشرب معنا واستعاد الصوت مرارا .

ثم قال للجارية أتغنين لدحمان شيئا قالت نعم قال فغنته أصواتا من صنعتي وغمزتها ألا

تعرفه أني دحمان فطرب وامتلاً سرورا وشرب أقداحا والجارية تغنيه حتى قرب وقت الرحيل

فأقبل علي وقال أتبيعني هذه الجارية فقلت نعم قال بكم قلت كالعابث بعشرة آلاف دينار قال

قد أخذتها بها فهل دواة وقرطاسا فجئته بذلك فكتب يدفع إلى حامل كتابي هذا حين تقرأه

عشرة آلاف دينار واستوص به خيرا وأعلمني بمكانه وختم الكتاب ودفعه إلي ثم قال أتدفع إلي

الجارية أم تمضي بها معك حتى تقبض