

الأغاني

صوت .

(إذا كنتَ ربًّا للقلوص فلا يكن ... رفيقُك يَمْشي خلفَها غيرَ راكبٍ) .
(أنِخْها فأَردفه فَإِنْ حَمَلَتْكُما ... فذاك وإن كان العِقابُ فعاقب) .
عروضه من الطويل والشعر لحاتم طيء ومنها .

صوت .

(أَلَمْ تَرَ لَمَّا ضَمَّني البلدُ القَفْرُ ... سمعتُ نداءً يصدع القلبَ يا عمرو) .
(أغِثْنا فَإِنا عُمُوبَةٌ مَذْجِيَّةٌ ... نُزَارُ على وَفْرٍ وليس لنا وَفْر) .
عروضه من الطويل الشعر لعمر بن معد يكرب والغناء لحنين رمل بالوسطى عن حبش ومنها .
صوت .

(فلما تواقفْنا وسلَّمتُ أقبلتُ ... وجوهُ زهاها الحسنُ أن تتقدَّعا) .
(تَبَالَهَنَ بالعِرفان لما رأيَني ... وقُلانَ امرؤ باغٍ أَكَلٌ وأَوْضعا) .
(ولما تَنازعن الأحاديثَ قلن لي ... أخِفَّتَ علينا أن نُغَرَّ ونُخْدَعَا) .
(وقرَّبن أسبابَ الهوى لمتيَّم ... يَقيس ذراعاً كلما قَسَّسَ إصبعا) .
عروضه من الطويل الشعر لعمر بن أبي ربيعة والغناء لابن سريج والغريض ومالك ومعبد وابن
جامع في عدة ألحان قد كتبت مع الخبر في موضع غير هذا ومنها .
صوت .

(عُوْجِي عليَّ فسَلِّمي جَبْرُ ... فيم الصدودُ وأنتم سَفَرُ)