

الأغاني

(عريض الخدّ والجَبْهَة ... والبرّ كَة - والهَلْب) .

(إذا ما حَثَّه حاثٌ ... يُباري الرّيحَ في غَرْب) .

(وإن وجَّهَه أَسْرَع ... كالخُذْرُوف في الثَّقب) .

(وقَفَّ سَاهنٌ كالأجدال ... لما انضمَّ للصَّرب) .

(ووالى الطعنَ يختار ... جَوَّاشنَ بُدَّشَنٍ قُبَّ) .

(تَرى كلَّ مُدِلٍّ قائماً ... يَلْهَثُ كالكلب) .

(كأن الماء في الأعطاف ... منه قِطْعُ العُطْب) .

(كأن الدَّمَّ في النَّحْر ... قَذالٌ عُلَّ بالخَصْب) .

(يَزِينُ الدارَ موقوفاً ... ويَشْفِي قَرَمَ الرِّكَب) .

قال فقال له الوليد أحسنت يا يزيد الوصف وأجدته فاجعل لقصيدتك تشبيها وأعطه الغزير وعمر الوادي حتى يغنيا فيه فقال .

صوت .

(إلى هندٍ صبا قلبي ... وهندٌ مثلُها يُصْبِي) .

(وهندٌ عادةٌ غَيْداءُ ... من جُرْثومةٍ غُلْب)