

الأغاني

- يسر سألُه أن يقول في ذلك شعرا .
- (تَيْسَسَّرِي لِلِّمَامِ مِنْ أَمَمٍ ... وَلَا تُرَاعِي حَمَامَةَ الْحَرَمِ) .
- (قَدْ غَابَ لَا آبَ مِنْ يُرَاقِبُنَا ... وَنَامَ لَا قَامَ سَامِرُ الْخَدَمِ) .
- (فَاسْتَحْبِي مُسْعِدًا يَفَاوِضُنَا ... إِذَا خَلَاوَنَا فِي كُلِّ مُكَدَّتَتَمِ) .
- (تَيْدِذَلِي بِدِلَّةٍ تَقَرُّ بِهَا الْعَيْنُ ... وَلَا تَحْصَرِي وَتَحْتَشِمِي) .
- (لَيْتَ نَجُومَ السَّمَاءِ رَاكِدَةٌ ... عَلَى دُجَى لَيْلِنَا فَلَمْ تَرِمِ) .
- (مَا لِسُرُورِي بِالشُّكِّ مَمْتَزَجًا ... حَتَّى كَأَنِّي أَرَاهُ فِي حُلَامِ) .
- (فَوَرِحْتُ حَتَّى اسْتَحْفَسَنِي فَرِحِي ... وَشُبِّدْتُ عَيْنَ الْيَقِينِ بِالتُّهَمِ) .
- (أَمْسَحِ عَيْنِي مُسْتَثْبِتًا نَظْرِي ... أَخَالُنِي نَائِمًا وَلَمْ أُنَمِ) .
- (سَقِيًّا لِلَّيْلِ أَفْنَيْتُ مَدَّتَهُ ... بَبَارِدِ الرَّيِّقِ طَيْبِ النَّسَمِ) .
- (أَبْيَضَ مُرَّ تَجَسُّةٍ رَوَادِفُهُ ... مَا عَيْبَ مِنْ قَرْنِهِ إِلَى الْقَدَمِ) .
- (إِذْ قَمَصَبَاتُ الْعَرِيْشِ تَجْمَعُنَا ... حَتَّى تَجَلَّتْ أَوَاخِرُ الظُّلَامِ) .
- (وَلَيْلَةٍ بِتُّهَا مَحْسُودَةٌ ... مَحْفُوفَةٍ بِالظُّنُونِ وَالتُّهَمِ) .
- (أَبَيْتٌ عَيْبَرَاتِهِ عَلَى غَمَصِهِ ... يَرُدُّ أَنْفَاسَهُ إِلَى الْكَطَامِ) .
- (سَقِيًّا لِقَيْدِ طُؤُونِهَا وَمُخْدَعِهَا ... كَمِ مِنْ لِمَامِ بِهِ وَمِنْ لَمَمِ) .
- (لَا أَكْفُرُ السَّيِّدَ لِأَحِينِ أَرْمَنَةٍ ... مَطِيْعَةً بِالذَّعِيمِ وَالنَّعَمِ)