

الأغاني

(وَدَّعَ لُبَّابَةَ قَبْلَ أَنْ تَتَرَحَّلَ ... وَاسْأَلْ فَإِنْ قُلَّ لَهْ أَنْ تَسْأَلَ) .

فطربوا وعظموني وتواضعوا لي حتى صرت في نفسي بمنزلتهم لما رأيتهم عليه وصاروا في عيني بمنزلي ثم غنيتهم .

(أَلَا هَلْ هَاجَكَ الْأَطْعَانُ ... إِذْ جَاوَزْنَ مُطَّالَحَا) .

فطربوا ومثلوا بين يدي ورموا بحللهم كلها علي حتى غطوني بها فمثلت لي نفسي أنها نفس الخليفة وأنهم لي خول فما رفعت طرفي إليهم بعد ذلك تيهًا وقد مضت نسبة ودَّعَ لُبَّابَةَ في أخبار عمر بن أبي ربيعة وغيره وأما .

(أَلَا هَلْ هَاجَكَ الْأَطْعَانُ ...) .

فنذكر نسبته .

نسبة هذا الصوت .

صوت .

(أَلَا هَلْ هَاجَكَ الْأَطْعَانُ ... إِذْ جَاوَزْنَ مُطَّالَحَا) .

(نَعَمْ وَلَوْ شِئْتَ بَيْنَهُمْ ... جَرَى لَكَ طَائِرٌ سُنْدُحَا) .

(أَجَزْنَ الْمَاءَ مِنْ رَكَكٍ ... وَضَوْءُ الْفَجْرِ قَدْ وَضَحَا)