

## الأغاني

- ( ومَنْ ذَا يردُّ السَّهمَ بعد مُروقِهِ ... على فُوقِهِ إن عارَ من نَزْعِ نابِلٍ ) .
- ( ولولا الذي قد عودَّ تَنَا خلائفُ ... غَطَّارِيفُ كانت كالليوث البواسل ) .
- ( لما وَاخَدَتْ شَهْرًا بِرَحْطِ لِي جَسْرَةٍ ... تَفْلُسُ مُتُونِ البَيدِ بين الرِّسِّ واحل ) .
- ( ولكن رَجَوْنَا منك مثلَ الذي به ... صُرِفْنَا قديماً من ذويكَ الأفاضل ) .
- ( فإن لم يكن للشعر عندك موضعٌ ... وإن كان مثلَ الدُّرِّ من قول قائلٍ ) .
- ( وكان مُصَيِّباً صادقاً لا يَعيبه ... سِوَى أَنه يُبْذَنَى بِناءِ المنازل ) .
- ( فإنَّ لنا قُرْبَى ومَحْضَ مَوَدَّةٍ ... وميراثَ آباءٍ مَشَّوٍ بالمناصل ) .
- ( فزادُوا عدوَّ السَّلامِ عن عُقْرِ دارهم ... وأَرَسَوْا عَمُودَ الدِّينِ بعد تَمَاطِيلٍ ) .
- ( فقبلَكَ ما أعطَى الهُنَيْدَةَ جِلَّةً ... على الشعر كَعَبَابٍ من سَدِيسٍ وبازلٍ ) .
- ( رسولُ الإله المصطفى بِذُبُودَةٍ ... عليه سلامٌ بالضُّحَى والأصائل ) .
- ( فكلُّ الذي عدَّ دَتُ يَكْفِيكَ بعضُهُ ... ونَيْلُكَ خيرٌ من بحور السوائل ) .
- فقال له عمر يا أحوص إن السائلك عن كل ما قلت ثم تقدم إليه نصيب فاستأذن في الإنشاد فأبى أن يأذن له وغضب غضبا شديدا وأمره بالحقاق بدابق وأمر لي وللأحوص لكل واحد بمائة وخمسين درهما .
- وقال الرياشي في خبره فقال لنا ما عندي ما أعطيكم فانتظروا حتى يخرج عطائي فأواسيكم منه فانتظروا حتى خرج فأمر لي وللأحوص بثلاثمائة