

الأغاني

وحكاية لابن سريخ فليل له فيل فدعاه وقال له امش لي بالدف ففعل ثم قال له الوليد هاته حتى أمشي به فإن أخطأت فقومني فمشى به أحسن من مشية فيل فقال له يحيى جعلت فداءك ائذن لي حتى أختلف إليك لأتعلم منك .

فمن مشهور صنعته في شعره .

(وَصَفَرَاءَ فِي الْكَأْسِ كَالزَّعْفَرَانِ ... سَبَاهَا التَّجْيِي " مِنْ عَسَقَلَانٍ) .

(تَرْيُكَ الْقَذَاةَ وَعَرَضُ الْإِنَاءِ ... سَتَرُ لَهَا دُونَ لَمْسِ الْبَنَانِ) .

لحنه فيه خفيف رمل وفيه لأبي كامل ثاني ثقل بالسبابة في مجرى الوسطى عن إسحاق ويونس ولعمر الوادي فيه ثقل أول بالوسطى عن يونس والهشامي وقد مضت أخباره مشروحة في المائة الصوت المختارة .

وممن دوت صنعته من خلفاء بني العباس الواثق بالله .

ولم نعلمه حكى ذلك عن أحد منهم قبله إلا ما قدمنا سوء العهدة فيه عن ابن خرداذبة

فإنه حكى أن للسفاح والمنصور وسائرهم غناء وأتى فيها بأشياء غثة لا يحسن لمحصل ذكرها