

الأغاني

(أَرْهَدُ بن زَيْدٍ لستُ منكمْ فتُشْفِقُوا ... عليّ - ولا منكمْ غَوَاتِي ولا رُشْدِي)

أراد غوايتي فحذف الياء ضرورة .

(أَيْدِيَتْ صَغِيرًا ناشئًا ما أردتُمُ ... وكَهْلًا وحتّى تُبْصِرُونِي في اللَّحْدِ)

(سَأَبْذُلُ مالي إنَّ مالي ذَخِيرَةٌ ... لِعَقِيدِي وما أَجْنِي به ثَمَرَ الخُلْدِ)

(ولستُ بمَبْكَاءٍ على الزَّادِ بِاسْمِ ... يَهْرُورُ على الأَزْوَادِ كالأسَدِ الوَرْدِ)

(ولَكِنِّي سَمَّجٌ بما حُزَّتْ بِذِلِّ ... لِمَا كُلاَّفَتْ كَفَّيَّ في الزَّمَنِ)

(الجَحْدِ) .

(بِذَلِكَ أوصاني الرُّقَادُ وَقَيْلَاهُ ... أبوه بأن أُعْطِي وأُوفِي بِالْعَهْدِ) .

الرقاد ابن عمرو بن ربيعة بن جعدة بن كعب وهو من عمومته وكان شجاعا سيدا جوادا .

قال عطاء بن مصعب وقال عبد الله بن الحشر أيضا في ذلك هذه القصيدة وقد ذكر ابن

الكلبي وأبو اليقطان شيئا من هذه القصيدة في