

الأغاني

- (إِذَا مَا قُرَيْشٌ فَاخَرَتْ بِقَدَرِهَا ... فَخَرَّتْ بِمَجْدٍ يَا يَزِيدُ تَلِيدِ) .
- (بِمَجْدِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ وَلَمْ يَزَلْ ... أَبُوكَ أَمِينُ إِيَّاهُ غَيْرَ بَلِيدِ) .
- (بِهِ عَصَمَ إِيَّاهُ الْأَنَامَ مِنَ الرَّدَى ... وَأَدْرَكَ تَبْدُلًا مِنْ مَعَاشِرِ صِيدِ) .
- (وَمَجْدِ أَبِي سُفْيَانَ ذِي الْبَاعِ وَالزَّيْدِ ... وَحَرْبِ وَمَا حَرْبُ الْعُلَا بَزْهِيدِ) .
- (فَمَنْ ذَا الَّذِي إِنْ عَدَّ النَّاسُ مَجْدَهُمْ ... يَجِيءُ بِمَجْدٍ مِثْلَ مَجْدِ يَزِيدِ) .
- وقال فيه القصيدة المذكور فيها الغناء في هذه القصة بعينها .
- أخبرني علي بن سليمان الأخفش قال حدثني السكري عن ابن حبيب قال كان عبد الله بن الزبير قد ولي عبد الله بن مطيع بن الأسود بن نضلة بن عبيد بن عويج بن عدي بن كعب الكوفة فطرده عنها المختار بن أبي عبيد حين ظهر فقال فضالة بن شريك يهجو ابن مطيع .
- (دَعَا ابْنُ مُطََّيْعٍ لِلْإِدْعَاءِ فَجِئْتُهُ ... إِلَى بَيْعَةٍ قَلْبِي بِهَا غَيْرُ عَارِفِ)