

الأغاني

من أجمته يتطالع في مشيته من نعته كأنه مجنوب أو في هجار معصوب لصدرة نحيط ولبلاعمه
غطيظ ولطرفه وميض ولأسارعه نقيض كأنما يخطب هشيمًا أو يطأ صريماً وإذا هامة كالمجن وخذ
كالمسن وعينان سجراوان كأنهما سراجان يقدان وقصرة ريلة ولهزمة رهلة وكتد مغبط وزور
مفرط وساعد مجدول وعضد مفتول وكف شتنة البراشن إلى مخالف كالمحاجن فضرِب بيده فأرهِج
وكشر فأفرج عن أنياب كالمعاول مصقولة غير مفلولة وفم أشدق كالغار الأخرق ثم تمطى فأسرع
بيديه وحفز وركيه برجليه حتى صار ظله مثليه ثم أقعى فاقشعر ثم مثل