

الأغاني

(وبالجزعِ من أعلى الجنبيةِ منزلٌ ... شَجَا حَزَنٍ صَدْرِي به مُتَضَارِقٌ) .
(كَأَنِّي إِذَا لَمْ أَلْقَ لَيْلَى مُعَلِّقٌ ... بِسَبِّ سَيِّئِينَ أَهْفُو بَيْنَ سَهْلٍ وَحَالِقٍ) .
(عَلَى أَنَّنِي لَوْ شِئْتُ هَاجَتْ صَبَابَتِي ... عَلَيَّ رِسُومٌ عَيٌّ فِيهَا التَّسَنُّاطُ) .
(لَعَمْرُكَ إِنْ الْحَبَّ يَا أُمَّ مَالِكٍ ... بِقَلْبِي بَرَانِي أَوْ مِنْهُ لَلَا صَقٌ) .
(يَصْنَعُ عَلَيَّ اللَّيْلُ أَطْرَافَ حُبِّكُمْ ... كَمَا ضَمَّ أَطْرَافَ الْقَمِيصِ الْبَدَائِقُ) .
صوت .

(وَمَاذَا عَسَى الْوَاشُونَ أَنْ يَتَحَدَّثُوا ... سَوَى أَنْ يَقُولُوا إِنَّنِي لَكَ عَاشِقٌ) .
(نَعَمَ صَدَقَ الْوَاشُونَ أَنْتَ حَبِيبَةٌ ... إِلَيَّ وَإِنْ لَمْ تَصِفْ مِنْكَ الْخَلَائِقُ) .
الغناء لمتيم ثقیل أول من جامعها .

وفيه لدعامة رمل عن حبش .

أخبرني أحمد بن جعفر جحظة قال حدثني أحمد بن الطيب قال قال ابن الكلبي دخلت ليلي على جارة لها من عقيل وفي يدها مسواك تستاك به فتنفست ثم قالت سقى الله من أهدى لي هذا المسواك فقالت لها جاريتها من هو قالت قيس بن الملوح وبكت ثم نزع ثيابها وتغتسل فقالت ويحه لقد علق مني ما أهلكه من غير أن أستحق ذلك فنشدتك الله أصدق في صفتي أم كذب فقالت لا والله بل صدق قال وبلغ المجنون قولها فبكى ثم انشأ يقول .

(نُبِّئْتُ لَيْلَى وَقَدْ كُنَّا نَبْخُلُهَا ... قَالَتْ سَقَى الْمَزَنُ غِيثًا مَنَزَلًا خَرِبًا) .
(وَحَبِّدْ أَرَاكِبُ كُنْدًا زَهَّشْتُ بِهِ ... يُهْدِي لَنَا مِنْ أَرَاكِ الْمَوْسِمَ الْقُصْدَا)