

الأغاني

- فأبى إلا أن أنشده قصيدتي التي أقول فيها .
- (حَلَلَتْ محلَّ القلب من آل هاشم ... فعُشِّكْ مأوى بيضها المتفلَّاق) .
- (ولم تك بالمُعزَّى إليها نِصابه ... لِمِصاقا ولا ذا المركب المُمْتَدِّعَلَّاق) .
- (فمن مثله عبد الله أو مثله جعفر ... ومثل أبيك الأريحي المُرَهَّق) .
- فقال من هاهنا من الغرماء فقل فلان وفلان فدعا باثنين منهم فسارهما وخرجا وقال لي اتبعهما قال فأعطيني مالا كثيرا قال يحيى ومن مختار مدحه فيه منها قوله .
- (فإلا تَوَاتِ اليومَ سلمى فرما ... شربنا بحوض اللهو غير المرزَّق) .
- (فدعها فقد أَعْذَرَتْ في ذكر وصلها ... وأجريت فيها شأوَ غربٍ ومَشْرِق) .
- (ولكن لعبد الله فانطرق بِمدحة ... تُجِيرُك من عُسر الزمانِ المُطَبِّق) .
- (أخ قلت للاذنَ زَيْنَ لمَّا مدحتُه ... هَلُمُّوا وساري الليلِ الآن فاطرُّق) .
- (شديدُ التأنِّي في الأمور مجرَّب ... متى يَعرُرُ أمرُ القومِ يَغرُ ويخلق) .
- (ترى الخير يجري في أسرَّة وجهه ... كما لألأت في السيف جرية رَوِّق) .
- (كريم إذا ما شاء عدَّ له أبا ... له نسبٌ فوق السَّماكِ المحلَّق) .
- (وأمَّالاً لها فضلٌ على كلِّ حرة ... متى ما تسابِق بانبها القومُ تَسْبِق) .
- ومما يغني فيه من قصيدة ابن هرمة اليائية التي مدح بها ابن معاوية قوله