

الأغاني

أخبرني عمي قال حدثني أحمد بن أبي طاهر قال حدثنا أبو هفان قال خرج يحيى بن الربيع مولى دقاق وكانت قد ولدت منه ابنه أحمد بن يحيى إلى بعض النواحي وترك جاريته دقاق في داره فعملت بعده الأوابد وكانت من أحسن الناس وجهاً وغناءً وأشأمة على أزواجها ومواليها وربطائها فقال أبو موسى الأعمى فيه .

(قل ليحيى نعم صَدِّرْتَ على الموت ... ولم تخشَ سهْمَ ريبِ المَنونِ) .

(كيف قل لي أطاقْتَ ويحك يا يحيى ... على الضَّعْف منك حملَ القُرونِ) .

(ويحُ يحيى ما مرَّ باستِ دُقاقٍ ... بعد ما غاب من سَياطِ البطونِ) .

صوت من المائة المختارة .

(تكاشرني كُرْهاً كأنك ناصحٌ ... وعينُك تُبْدي أن صدرك لي دَوِي) .

(لسانُك لي حلوٌ وعينُك علقمٌ ... وشرُّك مبسوطٌ وخيرُك مُلْتَوِي) .

الشعر ليزيد بن الحكم الثقفي والغناء لابراهيم ثقل أول مطلق في مجرى البنصر عن

إسحاق وفيه لجهم العطار خفيف ثقل عن الهشامي