

الأغاني

(أَحِبِّبْ إِذَا أَحْبَبْتَ حَبَا مُقَارِبًا ... فَإِنَّكَ لَا تَدْرِي مَتَى أَنْتَ نَازِعٌ) .

(وَأَبْغِضْ إِذَا أَبْغَضْتَ بَغْضًا مُقَارِبًا ... فَإِنَّكَ لَا تَدْرِي مَتَى أَنْتَ رَاجِعٌ) .

(وَكُنْ مَعْدِنًا لِلْحَلَمِ وَاصْفَحْ عَنِ الْخَنَاءِ ... فَإِنَّكَ رَاءٍ مَا عَمِلْتَ وَسَامِعٌ) .

أبو الأسود يشكو جيرانه .

وقال المدائني حدثني أبو بكر الهذلي قال كان لأبي الأسود جار من بني حليس بن يعمر بن نفاثة بن عدي بن الديل من رهطة دنية ومنزل أبي الأسود يومئذ في بني الديل فأولع جاره برميته بالحجارة كلما أمسى فيؤذيه فشكا أبو الأسود ذلك إلى قومه وغيرهم فكلّموه ولاموه فكان ما اعتذر به إليهم أن قال لست أرميه وإنما يرميه الله لقطعته للرحم وسرعته إلى الظلم في بخله بماله فقال أبو الأسود والله ما أجاور رجلا يقطع رحمي ويكذب على ربي فباع داره واشترى دارا في هذيل ف قيل له يا أبا الأسود أبيعك دارك قال لم أبيع داري ولكن بعت جاري فأرسلها مثلا وقال في ذلك .

(رَمَانِيَّ جَارِي ظَالِمًا بِرَمِيَّةٍ ... فَقُلْتُ لَهُ مَهْلًا فَأَنْكَرَ مَا أَتَى) .

(وَقَالَ الَّذِي يَرْمِيكَ رَبُّكَ جَارِيَا ... بِذَنْبِكَ وَالْحَوَاتُ تُعْقِبُ مَا تَرَى) .

(فَقُلْتُ لَهُ لَوْ أَنَّ رَبِّي بِرَمِيَّةٍ ... رَمَانِي لَمَا أَخْطَأَ إِلَهِي مَا رَمَى) .

(جَزَى الْإِثْمَ شَرًّا كُلَّ مَنْ نَالَ سُوءَهُ ... وَيَنْدَحِلُّ فِيهَا رَبُّهُ الشَّرَّ وَالْأَذَى) .

وقال فيه أيضا .

(لَلْحَيِّ الْإِثْمَ مَوْلَى السُّوءِ لَا أَنْتَ رَاغِبٌ ... إِلَيْهِ وَلَا رَامٍ بِهِ مِنْ تَحَارِبِهِ)