

الأغاني

حبيب قال حدثني بعض القشيريين عن أبيه قال .

مررت بالمجنون وهو مشرف على واد في أيام الربيع وذاك قبل أن يختلط وهو يتغنى بشعر لم أفهمه فصحت به يا قيس أما تشغلك ليلى عن الغناء والطرب فتنفس تنفسا طننت أن حياريمه قد انقذت ثم قال .

صوت .

(وما أُشْرِفُ الأَيْفَاعَ إِلَّا صَابَـةً ... ولا أُنْشِدُ الأشْعَارَ إِلَّا تداويا) .

(وقد يجمعُ الـُحُ الشَّتيتَينِ بعدما ... يظنُّ أن جهدَ الطنِّ أن لا تلاقِيا) .

(لحي الـُ أقواماً يقولون إنَّني ... وجدتُ طَوَّالَ الدَّهرِ للحبِّ شافِيا) .

والتقى القيسان ابن الملوح وابن ذريح .

أخبرني محمد بن مزيد قال حدثنا الزبير بن بكار قال حدثنا إسماعيل بن أبي أويس قال اجتاز قيس بن ذريح بالمجنون وهو جالس وحده في نادي قومه وكان كل واحد منهما مشتاقا إلى لقاء الآخر وكان المجنون قبل توحشه لا يجلس إلا منفردا ولا يحدث أحدا ولا يرد على متكلم جوابا ولا على مسلم سلاما فسلم عليه قيس بن ذريح فلم يرد عليه السلام فقال له يا أخي أنا قيس بن ذريح فوثب إليه فعانقه وقال مرحبا بك يا أخي أنا وإي مذهب بي مشترك اللب فلا تلمني فتحدثا ساعة وتشاكيا وبكيا ثم قال له المجنون يا أخي إن حي ليلى منا قريب فهل لك أن تمضي إليها فتبلغها عني السلام فقال له أفعل .

فمضى قيس بن ذريح حتى أتى ليلى فسلم وانتسب فقالت له حياك الـُ ألك