

الأغاني

- (ليالي أنت بها مُعْجَبٌ ... تَهيم إليها وتَعْصِي الأَمِيرا) .
- (وإذْ هي حوراءُ شَبِهُهُ الغزالِ ... تُبْصِرُ في الطَّـرْفِ منها فُتُورا) .
- (تقول ابنتي إذْ رأتْ حَالتِي ... وقرَّـبَتْ للبين عَندَ ساءٍ وكُورا) .
- (إلى مَن أراكَ وَقَتَكَ الدُّحُوفَ ... نَفْسِي تَجشَّـمَتْ هَذا المَـسِيرا) .
- (فقلتُ إلى البَـجَلِ الذي ... يَفُكُّ العُناةَ وَيُغْـنِي الفَـقِيرا) .
- (أخِي العُـرْفُ أشْبهَ عِندَ النَّدَى ... وَحَمَلُ المِئِنِ أَباهُ جَـدِيرا) .
- (عَـشِيرَ النَّدَى لَيسَ يُـرْضِي النَّدَى ... يَدَ الدَّهْرِ بَعدَ جَـرِيرِ عَـشِيرا) .
- (إذا اسْتَكْثَرَ المَجْتَدُونَ القَلِيلَ ... لِمُعْتَفِرِينَ اسْتَقْلَّ الكَـثِيرا) .
- (إذا عَـسُرَ الخَيرِ في المَجْتَدِينَ ... كانَ لَدِيهِ عَـتِيدا يَـسِيرا) .
- (وَلَيسَ بِمَـانِعِ ذِي حَاجَةٍ ... ولا خَـاذِلِ مَن أَتى مُـسْتَجِـيرا) .
- (فَـنَـفَـسِي وَقَتَكَ أبا خالِدٍ ... إذا ما الكُـمَـاةُ أَغاروا النُّـمُورا) .
- (إلى ابنِ يَزِيدَ أباي خالِدٍ ... أخِي العُـرْفُ أَعْمَلَتْها عِـسْجُورا) .
- (لَـنَـدَاقَى فَوَاضَلَ مَن كَفَّـهُ ... فَصادَفَتْ مَنه نَوالاً غَـزِيرا) .
- (فَإِنْ يَكُنِ الشُّكُورُ حُسْنُ الثَّنَاءِ ... بِالْعُـرْفِ مِـنْـدِي تَجْدُني شُـكُورا) .
- (بِـصِـيراً بما يَسْتَلِـذُّ الرِّـوَاةُ ... مَن مُحْكَمِ الشَّـعْرِ حَتَّى يَـسِـيرا) - مِـتْقارِبِ -
- فلما بلغ يزيد خبر قدومه دعا به ليلا ولم يعلم أحد بحضوره ثم قال له عرفت خبرك وإني متعجل لك جائزتك ساعتى هذه فإذا حضرت