

الأغاني

صوت .

(هاتِها سُكَّريَّةٌ كشُّعاعِ الشَّمْسِ لا ... قَرِّ قَفَاً ولا خَنْدَرِيسا) .

(في رُبِّيَّ يَخْلَعُ الوَلِيَّ عليها ... ما يحييُّ به الجليسُ الجليسا) .

(فَلَنذُوبِ ارَّها نسيمٌ إذا ما ... حَرَّكَتَهُ الرِّيحُ رَدَّ الذُّفُوسا) .

صوت بسيط .

(أمْسِ لِسَلَّامَةِ الزَّرقاءِ في كَيْدِي ... صَدْعُ مَقِيمٍ طَوَّالِ الدَّهْرِ والأبدِ)

.

(لا يستطيعُ صَدَاعُ القومِ يَشْعَبَهُ ... وكيف يُشْعَبُ صَدْعُ الحبِّ في الكبدِ) .

(إلَّا بوملِ التي من حبِّها انصدعتُ ... تلكُ الصُّدُوعُ من الأسقامِ والكمَدِ) .

الشعر والغناء لمحمد بن الأشعث بن فوجة الكاتب الكوفي أحد بني زهرة من قريش .

ولحنه من خفيف الثَّقِيلِ الأوَّلِ بالبنصر .

وسلامَةُ الزرقاء هذه جارية ابن رامين وكانت إحدى القينات المحسنات