

الأغاني

(فقلّاتٌ ويلَ بنِ حربٍ من لقاءِكمُ ... إذا تَغَطَّ مَطَّاتِ البطحاءُ بالجريدِ) .
(إنَّني نذيرٌ لأهل السَّيْلِ صاحبةٌ ... لكلِّ ذي إرْبَةٍ منهمٌ ومعقولِ) .
(من جيشِ أحمدَ لا وَخَشٍ تنابلهُ ... وليس يُوصَفُ ما أنذرتُ بالقيْلِ) .
قال فثنى ذلكُ أبا سفيان ومن معه ومر به ركب من عبد القيس فقال أين تريدون قالوا نريد المدينة .

قال فلم قالوا نريد الميرة .

قال فهل أنتم مبلغون عني محمداً رسالة أرسلكم بها إليه وأحمل لكم إبلكم هذه غداً ربيباً بعكاظ إذا وافيتموها قالوا نعم .
قال فإذا جئتموه فأخبروه أن قد أجمعنا السير إليه وإلى أصحابه لنستأصل شأفتهم .
فمر الركب برسول الله فأخبروه بالذي قال أبو سفيان فقال رسول الله وأصحابه (حسبي أنا)
ونعم الوكيل) .

صوت - وافر - .

(أَمِنْ رِيحَانَةٍ الداعي السَّميعُ ... يورُّ قُنِي وأصحابي هُجوعُ) .

(براني حبٌّ مَن لا أستطيعُ ... ومن هو للذي أهوى مَدُوعُ) .

(إذا لم تستطعُ شيئاً فدَعْهُ ... وجاوزْهُ إلى ما تستطيعُ) .

الشعر لعمر بن معد يكرب الزبيدي والغناء للهذلي ثقل أول بإطلاق الوتر في مجرى الوسطى من رواية إسحاق .

وفيه ثقل أول على مذهب إسحاق من رواية عمرو بن بانه .

وفيه لابن سريج رمل بالوسطى من رواية حماد عن أبيه