

الأغاني

- (جرى بيننا سعي الوشاة فأصبحت ... كأزري - ولم أذنب - جَنيتُ لها ذنبا) .
- (فإن تصرمني تصرمي بيَ واصلاً ... لَدَى الود مِعْراضاً إذا ما التوى صعباً) .
- (عَزوفاً إذا خاف الهوان عن الهوى ... ويأبى فلا يعطي مودته غصبا) .
- (فإن أستطع أصبر وإن يغلب الهوى ... فمثل الذي لاقيت كلفني زُصْبا) .
- واخترت هذه الأبيات من قصيدة أخرى وأولها .
- (أهْيَّجَ دمعَكَ رسمُ الطللِ ... عفا غيرَ مطَّردٍ كالخِللِ) .
- (نعم فاستهلَّ لعرفانه ... يَسْجِ وَيَهْمي بفَيْضِ سَدَلِ) .
- (ديار الأَلفِ وأترابِها ... وأنت من الحب كالمختَبَلِ) .
- (لياليَ تَسْجِي قلوبَ الرجال ... تحت الخدور بحسن الغزل) .
- (من الناهضات بأعجازهنَّ ... حين يقوم جزيلُ الكفلِ) .
- (كأن الرُّضابَ ومَوْبَ السحابِ ... بات يُشابُ بذَوْبِ العسلِ) .
- (من الليل خالط أنيابها ... بُعيد الكرى واختلافِ العَلَلِ) .
- أخذ هذا المعنى جميل منه فقال .
- (وكأن طارقها على عِلَلِ الكرى ... والنجمُ وَهْناً قد دنا لتَغَوُّرِ)