

الأغاني

(وهي إذ ذاك عليها منزرٌ ... ولها بيتٌ جَوَّارٍ من لُعبٍ) .

الشعر لامرء القيس ويقال إنه أول شعر شبب فيه بالنساء .

والغناء لابن عائشة ثاني ثقل بالبنصر عن الهشامي ودنانير وحماد بن إسحاق .

وفيه خفيف ثقل بالبنصر ذكر حماد في أخبار جميلة أنه لها وذكر حبش والهشامي أنه لابن

سريح وقيل إنه لغيرهما .

ومنها .

صوت .

(أَلَاَ هل هاجكَ الأطعانُ ... إذ جاوزنَ مُطَّالَاحَا) .

(نعمٌ ولَوَشكَ بَيدِهِمُ ... جَرى لكَ طائرٌ سُنْدُوحَا) .

(أَخَذَ المَاءَ من رَكَكُ ... وضوءُ الفجرِ قد وضَحَا) .

(يَقُولُ لَنَ مَقِيلُنَا قَرَنُ ... نُبَاكِرُ ماءه صُبُوحَا) .

(تَبَعْتُهِمُ بِطَرَفِ العَيْنِ ... حتى قيل لي افتَضَحَا)