

الأغاني

فلما بلغ ذلك رقبة قال لامرأته ويحك الحقي بقومك فأنذريهم فعمدت إلى بعض إبل زوجها فركبته ثم خرجت حتى أتت قومها فلما قربت منهم تعرت من ثيابها وصاحت وقالت أنا النذير العريان فأرسلتها مثلا فعرف القوم ما تريد فصعدوا إلى أعالي الشام وأقبلت الكتيبتان فلم تصيبا منهم أحدا فقال المنذر لأبي دواد قد رأيت ما كان منهم وأنا أدري كل ابن لك بمئتي بغير فأمر له بست مئة بغير فرضي بذلك فقال فيه قيس بن زهير العبسي .
(سأفعل ما بدا لي ثم آوي ... إلى جارٍ كجار أبي دُواد) .

صوت .

(ورَكَبَ كأطراف الأسنة عرسوا ... على مثلها والليلُ داج غياهبه) .
(لأمُرٍ عليهم أن تتمَّ - صدورُهُ ... وليس عليهم أن تتم عواقبُهُ °) .
الشعر لأبي تمام الطائي والغناء للقاسم بن زرور ثاني - ثقل - بالوسطى في مجرى البنصر وفيه لجعفر بن رفة خفيف ثقل .

أخبرني إبراهيم بن القاسم بن زرور عن أبيه وحدثني المظفر بن كيغلغ عن القاسم أيضا