

الأغاني

(ألا حياءِ رَسْمًا بذي العُشِّ مُقْفِرا ... وربعاً بذي المَمْدُورِ مستعجِماً
قَفْراً) .

(فأعجبُ دارٍ دارُها غيرَ أني ... إذا مما ما أتيتُ الدارَ تَرَجُّعُني صِفْراً) .
(عشيّةَ أَثْنِي بالِرِّداءِ على الحَشَى ... كأنَّ الحَشَى من دُونِهِ أُسْعِرَتِ
جَمْراً) .

(يَمِيلُ بنا شَحْطُ الذَّوَى ثم نلتقي ... عِدَادَ الثُّرَيَّا صادفتُ ليلَةً
بَدْراً) .

(وبالغَمِّ قد جازتُ وِجَارَ مطيِّها ... فأسقى الغَوادي بَطْنِ نَيْبَانِ
فالغَمِّراً) .

(خَلِيلِي من غَيْطِ بن مُرَّةٍ بَلِّغا ... رسائلَ منِّي لا تَزِيدُكُما وَفْراً) .
(ألا ليت شعري هل إلى أمِّ جَحْدَرٍ ... سَبِيلُ فأما الصُّبْرُ عنها فلا صَبْرَ) .
(فإن يَكُ نَذْرُ راجعاً أمَّ جَحْدَرٍ ... علي لقد أَوْدَمْتُ في عُنُقِي نَذْرَ) .
(وإني لاستنشي الحديثَ من أجْلِها ... لأسمعَ منها وهي نازِحَةُ ذِكْرَ) .
(وأني لأستحيي من أن أُرَى ... إذا غَدَرَ الخُلَّانُ أنوِي لها غَدْرَ) .
أخبرني محمد بن يزيد قال حدثنا حماد عن أبيه قال أنشدني أبو داود لابن ميادة وهو يضحك
منذ أنشدني إلى أن سكت .

(ألم تَرَ أن الصارِدِيَّةَ جاورتُ ... لياليَ بالمَمْدُورِ غيرَ كَثِيرِ)