

الأغاني

وذكر ابن الزيات عن محمد بن صالح العذري عن الحرمازي قال .

مر الفرزدق على ذي الرمة وهو ينشد .

(أَمَنْزَلَتِي مَيِّ سَلَامٍ عَلَيْكُمَا ...) .

فلما فرغ قال له يا أبا فراس كيف ترى قال أراك شاعرا قال فما أقعدني عن غاية الشعراء

قال بكاؤك على الدمن ووصفك القطا وأبوال الإبل .

حدثني ابن عمار والجوهري وحبيب المهلب عن ابن شبة عن إسحاق الموصلي عن مسعود بن قند

قال .

تذاكرنا ذا الرمة يوما فقال عصمة بن مالك إياي فاسألوا عنه قال كان حلو العينين حسن

النعمة إذا حدث لم تسأم حديثه وإذا أنشدك بربر وجش صوته جمعني وإياه مربع مرة فقال لي

هيا عصمة إن مية من منقر ومنقر أخبث حي وأقفاه لأثر وأثبتته في نظر وأعلمه بشر وقد عرفوا

آثار إبلي فهل عندك من ناقة نزار عليها مية قلت إي وإي عندي الجؤذر بنت يمانية الجدلي

قال فعلي بها فأتيته بها فركب وردفته فأتينا محلة مية والقوم خلوف والنساء في الرجال

فلما رأين ذا الرمة اجتمعن إلى مي وأنخنا قريبا وأتيناهن فجلسن إليهن فقالت طريفة منهن

أنشدنا يا ذا الرمة فقال لي أنشدن يا عصمة فأنشدت قصيدته التي يقول فيها .

(نظرتُ إلى أظعانِ مَيِّ كأنها ... ذُرَا الذَّخْلِ أو أثْلُ تميل ذوائبُهُ °)