

الأغاني

وإن أبا تمام قال أنا ابن قولي .

(نَقَّـلَ فؤادك حَيْثُ شِئْتَ من الـهَوَى ... ما الحب إلا للحبيب الأول) .

فقال محمد بن وهيب وأنا ابن قولي .

(ما لِيَمَنَ تَمَّتْ محاسنُهُ ... أن يُعادي طَرْفَ مَنْ رَمَقَا) .

لك أن تُبدي لنا حَسَنًا ... ولنا أن نُعمل الحدَقَا) .

قال أبو الفرج الأصبهاني وهذا من جيد شعره ونادره وأول هذه الأبيات قوله .

(نَمَ فقد وكَّـلتَ بي الأَرْقا ... لاهيأَ تُغري بِمَنْ عَشَقَا) .

(إنما أَبقيتَ من جَسَدي ... شَبَحًا غَيرَ الذي خُلِقَا) .

(وَفَتَى ناداك من كَثَبٍ ... أُسْعِرَت أحشاؤُهُ حُرَقَا) .

(غَرِقتَ في الدَّمِ مع مُقْلَتِهِ ... فدعا إنسانُها الغَرَقَا) .

(إنَّما عاقبتَ ناظرَهُ ... أن أعاد اللَّحْظَ مُسْتَرَقَا) .

(ما لِيَمَنَ تَمَّتْ محاسنُهُ ... أن يُعادي طَرْفَ مَنْ رَمَقَا) .

(لك أن تُبدي لنا حُسَنًا ... ولنا أن نُعمل الحدَقَا) .

(قدَحْتَ كَفًّاك زَنْدَ هَوَى ... في سَوادِ القَلْبِ فاحْتَرَقَا) .

حدثني عمي قال حدثني أبو عبد الله الهشامي عن أبيه قال .

دخل محمد بن وهيب على أحمد بن هشام يوما وقد مدحه فرأى بين يديه