

الأغاني

ألم تقم علينا الساعة يوم قامت عليه لا وإِ لا أسمع منك شيئاً ولا أنفعك بنافعة أبداً
أخرجوه عني .

فلما أخرج قال له القرشيون والشاميون وما الذي أعطاك طلحة حين استخرج هذا منك قال أما
وَإِ لقد أعطاني غيره أكثر من عطيته ولكن لا وإِ ما أعطاني أحد قط أحلى في قلبي ولا أبقي
شكراً ولا أجدر ألاً أنساها ما عرفت الصلات من عطيتَّه قالوا وما أعطاك قال قدمت
المدينة ومعى بضیعة لی لا تبلغ عشرة دنانیر أريد أن أبتاع قعوداً من قعدان الصدقة فإذا
برجل في صحن السوق على طنفسة قد طرحت له وإذا الناس حوله وإذا بين يديه إبل معلوفة له
فطننت أنه عامل السوق فسلمت عليه فأثبتني وجهلته فقلت أي رحمك إِ هل أنت معيني ببصرك
على قعود من هذه القعدان تبتاعه لي فقال نعم أو معك ثمنه فقلت نعم فأهوى بيده إلي
فأعطيته بضیعتي فرفع طنفسه وألقاها تحتها ومكث طويلاً ثم قمت إليه فقلت أي رحمك إِ
انظر في حاجتي فقال ما منعني منك إلا النسيان أمعك حبل قلت نعم قال هكذا أفرجوا فأفرجوا
عنه حتى استقبل الإبل التي بين يديه فقال اقرن هذه وهذه وهذه فما برحت حتى أمر لي
بثلاثين بكرة أدنى بكرة منها ولا دنية فيها خير من بضاعتي ثم رفع طنفسه فقال وشأنك
ببضاعتك فاستعن بها على من ترجع إليه فقلت أي رحمك إِ أتدري ما تقول فما بقي عنده إلا
من نهرني وشتمني ثم بعث معي نفراً فأطردوها حتى أطلعوها من رأس الثنية فوَإِ لا أنساه ما
دمت حياً أبداً .

وهذا الصوت المذكور تمثل به إبراهيم بن عبد إِ بن حسن بن حسن بن علي يوم مقتله