

الأغاني

- (مَدَحًا تكون لكم غرائبُ شعرها ... مَبْدُؤُولةٌ ولغيركم لا تبذل) .
- (فإذا تَنَدَحَّسَلَتْ القريضَ فإنَّه ... لكم يكون خِيارُ ما أَتَنَدَحَّسَلُ) .
- (ولعمرُ مَنْ حَجَّ الحُجَّجُ لِبَيْتِهِ ... تَهْوِي به قُلُوصُ المَطِيِّ الذُّمُّمَلُ) .
- (إنَّ امرأً قد نال منك قرابةً ... يَبْغِي مَنافِعَ غيرها لمُضَلَّلُ) .
- (تَعَفُّو إذا جَهَلُوا بحلمك عنهم ... وتُنْذِلُ إن طلبوا الذُّوال فتُجْزِلُ) .
- (وتكون مَعْقِلَهُمْ إذا لم يُنْجِهم ... من شَرِّ ما يخشون إلاَّ المَعْقِلُ) .
- (حتى كأنك يُتَسَّقَى بك دونهم ... من أُسْدٍ بِرَيْشَةٍ خادِرُ مُتَبَسِّلُ) .
- (وأَرَاكَ تَفْعَلُ ما تقول وبَعْضُهُم ... مَذِقُ الحَدِيثِ يقول ما لا يَفْعَلُ) .
- (وأرى المدينةَ حين صرَّتْ أَمِيرَها ... أَمِنَ البَرِيءُ بها ونام الأَعْزَلُ) .
- فقال عمر ما أراك أعفيتني مما استعفيت منه قال لأنه مدح عمر وعرض بأخيه أبي بكر .
- نسبة ما مضى في هذه الأخبار من الأغاني .

صوت .

- (ما لي أحرَنُّ إذا جِمالُك قُرَّتْ بِت ... وأصدَّ عنك وأنت مني أقربُ) .
- (وأرى البلادَ إذا حللتَ بغيرها ... وَحَشًا وإن كانت تُطَلُّ وتُخْصَبُ) .
- (يا بيت خنساءَ الذي أَتَجَنَّب ... ذهب الشباب وحُبُّها لا يَذْهَبُ) .
- (تبكي الحمامةُ شجوها فتَهيجُني ... وَيَرْوَحُ عازب هَمِِّي المتأوِّبُ)