

الأغاني

(تخزنُّهُ وهو مشتهىٌ حسنٌ ... وهو إذا ما تكلمت أُنْفُ) .

وهي طويلة يقول فيها .

(أبلغُ بني جَحْجَبَى وإخوتَهُم ... زيدا بأزّا وراءَهُم أُنْفُ) .

(إنا وإن قلّ نصرُنا لَهُم ... أكبادُنا من ورائِهِم تَجِفُ) .

(لمّا بدتْ نحوّنا جِباهُهُم ... حذّات إلينا الأرحامُ والصّحُفُ) .

(نَفْلِي بحدّ الصّفيح هامَهُم ... وفلايُنا هامَهُم بها جَدَفُ) .

(يتدبّع آثارَها إذا اختلّجَت ... سُخْنُ عَبِيطٍ عُروقه تَكْرِفُ) .

(إنّ بني عمّنا طغَوْا وبغَوْا ... ولجّ منهم في قومِهِم سَرَفُ) .

فرد عليه حسان بن ثابت ولم يدرك ذلك .

(ما بالُ عِينِكَ دمعُها يَكْفُ ... من ذكر خَوْدٍ شَطَّات بها قَذَقُ) .

(بانتْ بها غَرْبَةُ تَوْمٍ بها ... أرضاً سِوانا والشكل مختلفُ) .

(ما كنتُ أَدري بوشكٍ بَيِّنُهُم ... حتى رأيتُ الحُدُوجَ تَنقَذِفُ) .

(دَعُ ذا وعدّ القَرِيطِ في نَفَرٍ ... برّجُون مدحي ومدحي الشرفُ) .

(إن تدعُ قومي للمجد تُلَفَّهُم ... أهلَ فَعَالٍ يبدو إذا وُصِفُوا)