

الأغاني

- (وما نصره عن يدٍ سلفت له ... ولا قتلوه يوم ذلك عن حقدٍ) .
- (ولكنه الغدرُ الصُّرَّاحُ وخِيفَةُ ... الحُلُومِ وبعْدُ الرأْيِ عن سَنَنِ القَصْدِ) .
- (فذلك يوم كان للناسِ عبرةً ... سيبقى بقاءَ الوَحْيِ في الحَجَرِ الصَّالِدِ) .
- (وما يوم إبراهيم إن طال عمره ... بأبعد في المكروه من يومه عَنْدِي) .
- (تذكَّرَ أميرَ المؤمنين مقامَه ... وأيمانَه في الهزلِ منه وفي الجَدِّ) .
- (أما والذي أمسيتَ عبداً خليفةً ... له شرٌّ أيمان الخليفة والعبدِ) .
- (إذا هزَّ أعوادَ المنابرِ باستِه ... تغنَّى بليلى أو بميِّةَ أو هِنْدِ) .
- (فواي ما من تَوْبَةٍ نزعَتْ به ... إليك ولا مَيلٍ إليك ولا وُدِّ) .
- (ولكنَّ إخلاصَ الضميرِ مقرَّبٌ ... إلى اِخْتِلافِ لا تَخيبُ ولا تُكْدي) .
- (أتاكَ بها طوعاً إليك بأنفه ... على رَغْمِ واستأثر اللُّهُ بالحَمْدِ) .
- (فلا تترُكن للناسِ موضعَ شَبْهَةٍ ... فإنك مَجْزِيٌّ بحسبِ الذي تُسْدي) .
- (فقد غَلَطُوا للناسِ في زَمَنِ مثله ... ومن ليسَ للمنصورِ باينٍ ولا المهدي) .
- (فكيف بمن قد بايع الناسَ والتقت ... ببيعتِه الركبَانُ غَوْرًا إلى نَجْدِ) .
- (ومن سَكَّ تسليمُ الخلافةِ سَمْعَهُ ... ينادَى به بين السَّماطينِ من بُعْدِ) .
- (وأي امرئٍ سمَّى بها قطُّ نفسه ... ففارقها حتى يُغَيِّبَ في اللَّحْدِ) .
- (وتزعُمُ هذي النابتيةُ أنسه ... إمامٌ لها فيما تُسرُّ وما تُبْدي) .
- (يقولون سُنِّيٌّ وأيَّةُ سُنَّةٍ ... تقومُ بجَوْنِ اللونِ مَعْلِ القفا جَعْدِ)