

الأغاني

- (ايا ثاراتِ مَنْ قتلتهُ سُعدى ... دَمِي لا تطلبُوه لها حلالٌ) .
- (أرقُّ لها وأُشفق بعد قَتلي ... على سُعدى وإن قلَّ الذَّوالُّ) .
- (وما جادتْ لنا يوماً ببذلٍ ... يمينٌ من سُعادٍ ولا شِمالٌ) .
- ومن قوله فيها أيضا .
- (يا بنت أزهرٍ إنَّ ثأري طالبٌ ... بدمي غداً والثأرُ أجهدُ طالبٍ) .
- (فإذا سمعتِ براكبٍ مُتعمِّبٍ ... ينعي قتيلاً فافزعي للراكبِ) .
- (فلاَنتِ من بين الأنام رميتني ... عن قَوْسٍ مَتَلَفَةٍ بسهمٍ صائبٍ) .
- (لا تأمني شُمَّ الأنوفِ وتَرَرُتهم ... وتركتِ صاحِبَهم كأمسِ الذاهِبِ) .
- (من كان أصبحَ غالباً لهوى التي ... يهوى فإن هواكِ أصبحَ غالِبِي) .
- (قالت وأسبلتِ الدموع لتَربها ... لما اغتررتُ وأومأتُ بالحاجِبِ) .
- (قولِي له يا يَطلقُ رحلَه ... حتى يَؤزَّوَّ دَ أو يَروحَ بصاحبِ) .
- وقال فيها أيضا .
- (أرقَّ العينَ من الشوق السَّهَرُ ... وصبا القلبُ إلى أمٍّ عُمَرُ) .
- (واعتَرتني فكرةٌ من حُبِّها ... ويح هذا القلب من طُول الفِكرِ) .
- (قَدَرُ سَيِّقٍ فمن يَملكه ... أين مَنْ يملكُ أسبابَ القَدَرِ) .
- (كلُّ شيءٍ نالني من حُبِّها ... إن نَجَتْ نفسي من الموتِ هَدَرُ) .
- وقال أيضا