

الأغاني

خياله فقالوا له يا بن عم رسول الله ادع له فقال وما به فقال الفتى .

(بينا من جوى الأحران في الصدر لوعة ... تكاد لها نفوس الشفيع تدوب) .

(ولكنّ ما أبقي حُشاشة مُعْوَلٍ ... على ما به عُودُ هناك صلابٍ) .

قال ثم خفت في أيديهم فإذا هو قد مات .

فقال ابن عباس .

(هذا قتيلُ الحبِّ لا عقلُ ولا قود ...) .

ثم ما رأيت ابن عباس سأل الله جل وعز في عشيته إلا العافية مما ابتلي به ذلك الفتى قال

وسألنا عنه فقليل هذا عروة بن حزام .

صوت .

(أعاليّ أعلى اللّاهُ جدّكِ عاليّ ... وأسقى برّكِ العِصاهُ البوالِيا)

.

(أعاليّ ما شمسُ النهارِ إذا بدّتْ ... بأحسن ممّا تحت برّكِ يَكِ عاليّ) .

(أعاليّ لو أنّ النساءَ بِلدةٍ ... وأنتِ بأخرى لا تَبْعُكِ ماضِيا) .

(أعاليّ لو أشكو الذي قد أصابني ... إلى غُصْنٍ رَطْبٍ لأصبح ذاوِيا) .

الشعر للقتال الكلابي .

وقد أدخل بعض الرواة الأول من هذه الأبيات مع أبيات سحيم عبد بني الحساس التي أولها