

البيان والتبيين

بينهما كلاما فاخبره بذلك شبيب فقال عبيد الله لا والله ان أخطأ حرفا واحدا .
وكان محمد بن سليمان له خطبة لا غيرها وكان يقول ان الله وملائكته فكان يرفع الملائكة
ف قيل له في ذلك فقال خرجوا لها وجهها ولم يكن يدع الرفع .
قال وصلى بنا زيمة نشكو النحر فخطب فلم يسمع من كلامه الا ذكر أمير المؤمنين الرشيد وولي
عهده محمد قال وكان زهير بن محمد الضبي يداريه اذا قرع المنبر .
وقال الشاعر .

- (أمير المؤمنين اليك نشكو ... وان كنا نقوم بغير عذر) .
- (غفرت ذنوبنا وعفوت عنا ... وليست منك ان تعفو ببكر) .
- (فان المنبر البصري يشكو ... على العلات اسحق بن شمر) .
- (أضيبي على خشبات ملك ... كمركب ثعلب ظهر الهزبر) .

وقال بعض شعراء العسكر يهجو رجلا من أهل العسكر .
(ما زلت تركب كل شيء قائم ... حتى أجتأت على ركوب المنبر) .
(ما زال منبرك الذي دنسته ... بالامس منك كحائض لم تطهر) .
وقال آخر .
(فما منبر دنسته باست افكل ... بزاك ولو طهرته با بن طاهر) .
باب اسجاع .

عبد الله بن المبارك عن بعض أشياخه عن الشعبي قال قال عيسى بن مريم عليه السلام البر
ثلاثة المنطق والمنظر والصمت فمن كان منطق في غير ذكر فقد لغا ومن كان نظره في غير
اعتبار فقدسها ومن كان صمته في غير فكر فقد لها وقال علي بن أبي طالب كرم الله تعالى
وجهه أفضل العبادة الصمت وانتظار الفرج وقال يزيد بن المهلب وهو في الحبس والهفاه على
طلبة بمائة ألف وفرج في وجهة الاسد وقال عمر رضي الله تعالى عنه استغزروا الدموع بالتذكر
.

وقال الشاعر .

- (ولا يبعث الاحزان مثل التذكر ...)