

المزهر في علوم اللغة وأنواعها

ومن إبدال بقية الحروف قال في الغريب المصنف : يقال : حَمَلْتُهُ تَضَعًا أَرَادُوا وَضَعًا
من الوَضْع وهو أن تحمله على حَيْضٍ فأبدلوا الواو تاء والاحتزال : الاحتزام بالثوب
والكريف والكريف : الأقط والعلَّوَّص والعلَّوَّز : الوجد الذي يقال له اللَّوَّى .
وفي الصحاح : الوهطة لغةٌ في الوَهْدَة ورجل خَنْطِيَان وخَنْذِيَان وخَنْطِيَان بالحاء غير
معجمة أي فَحَّاشٍ وَخَنْطِيَان به وَخَنْطِيَان به وَغَنْطِيَان به كلٌّ يقال أي نَدَّد به وأَسْمَعه
المكروه .

وفي أمالي القالي يقال : قرطاق وقرطان وحجر أصرَّ وأيَّر : صلب وأغبن من ثوبك
وأخبن وأكبن ومروا يدبَّون ديبباً ويدجون دججاً أي يمشون مشياً ضعيفاً ومَرَن على
الأمر وجرَن عليه أي تعوَّده وريح ساكرة وساكنة والزَّوَر والزَّوْن : كل شيء يُعْبَد من
دون الله والمَغَطْطُعة والمَغَطْطُمة : القدر الشديدة الغليان وشيخ قَحْرٍ وقحمٍ وطاروا
عَبَادِيد وأَبَادِيد أي متفرقين وعاثَ فيه وهاثَ إذا أَفْسَد وأخذ الشيء بغير رفق وبطٍّ جُرْحَه
وبجَّه وارمَدَّ فلان وارقدَّ إذا مضى على وجهه والعَرَّاص والعَرَّات : المضطرب والْفَوْدَج
والهَوْدَج وإلْدَة وولْدَة وما أَبْهَتَ له وما وَبْهَتَ له والغَمْرَة والخَمْرَة وغُمَار
الناس وخُمَارهم أي جماعتُهم والمحْتَد والمَحْدَف : الأصل والهزْف : والهَجَف : الجافي
واسْتَوْتَقَّ من المال واسْتَوْتَوْتَج : استكثر وشاكَّه وشاكله وأمَّشاج من غزل وأوَّشاج أي
داخله بعضُها في بعض ومَلَقَه بالسوط وولَّقه إذا ضربه .

وفي الصحاح : حُجْزَة السراويل وحجرتها : التي فيها التَّكَّة وكبش رِبَيز ورَبَيس : أي
مكتنز أعْجَز وربَّز القربة وربَّسها : ملأها والرَّز لغة لعبد القيس في الرزكأنهم
أَبْدَلُوا من إحدى الزايين نوناً والشَّخَر لغة في الشَّخَس وهو الاضطراب والشَّخَرَس :
الغلط والمُشارزة والمُشارسة : المنازعة وعَرَّطَ ز لغة في عَرَّطس : أي