

المزهر في علوم اللغة وأنواعها

فَعْلَة من ذوات الواو والياء .

أجمع النحويون على أنه ليس في كلام العرب نظير لِقَرِيَّةٍ وَقُرِيٍّ وَأَنّْ ما كان من فعلة من ذوات الواو والياء جُمع بالمد نحو رَكْوَةٍ وَرَكَاءٍ وَشَكْوَةٍ وَشَكَاءٍ إِلَّاّ ثعلبياً فإنه زاد حرفاً آخر : نَزْوَةٍ وَنُزْيٍ وَلَا ثالث لهما في كلام العرب .

قال الفراء : فأما قولهم كَوَّهَ وَكَوَّاهُ وَكُؤِي (بالقصر) فعلى لغة من قال : كُؤَةٍ . فَعَلَّ .

لم يأت مفعول على فَعَلَّ إِلَّاّ حرف واحد : رجل جَدَّ للعظيم الجَدَّ والبخت وإنما هو مجدود محظوظ له جد وحظ في الدنيا .

فَعَلَّ .

لم يأت على فَعَلَّ إِلَّاّ حرف واحد استثقلاً حتى يحجز بين الحركات بالسكون مثل جَعَفَرٍ وَهُدُودٍ .

قال سيبويه : وإنما جاز ذلك في عَرَّتْنِ لأنه محذوف من عَرَّ نَتْنِ فأسقطوا النون الساكنة .

جمع أَفْعَلٍ وَفَعْلَاءٍ على فُعْلٍ .

لم يأت جمع لأفعل و فعلاء صفة إِلَّاّ على فُعْلٍ مثل .

أَصْفَرُ وَصَفْرَاءُ وَصُفْرٌ إِلَّاّ في حرف واحد فإنه جمع على فُعْلٍ أزوجوا به ما قبله وما بعده فقالوا : لثلاث ليالٍ دُرْعٍ إنما هو دُرْعٌ ليلة دَرْعَاءٍ لا سُودَادٍ أولها و ابيضاض آخرها مأخوذ من شاة دَرْعَاءٍ إذا ابيض رأسها واسود سائرها .

جمع فَعَّالٍ على فُعْلٍ .

جاء فُعْلٍ الذي هو جمع لأفْعَلٍ وَفَعْلَاءٍ جمعاً لفَعَّالٍ في حرف واحد قالوا : ناقة خَوَّارٍ والجمع خُور : غزار [اللبن] ورجل خَوَّار : ضعيف و الجمع خُور .

إفْعَل .

لم يأت في كلامهم كلمة على إفْعَلٍ إِلَّاّ إِشْفَى الخَزَّارَ والجمع الأشافي وقالوا : عدن

إِبْيَنَ وَأَبْيَنَ وَيَبْيَنَ ثلاث لغات فأما إِمْرٌ وإِمَّع ففعلٌ والإمَّر : الجدي ورجل إمَّر : مبارك والإمع الفُضُولي وزاد سيبويه إِبْزَمَ : موضع .

تخفيف المفتوح .

لم يخفف المفتوح إِلَّاّ في حرف واحد .

روى الأصمعي : أنه سمع أبا عمرو يقرأ (في قُلُوبِهِمْ مَرَضٌ) (بسكون الراء) وفي
الأفعال حرف واحد قالوا : ما خلّق