

المزهر في علوم اللغة وأنواعها

ثم قال باب منه يقال : ما له صامت ولا ناطق والصامت : الذهب والفضة والناطق : الإبل والخليل والغنم .

وما له دار ولا عَقَار والعَقَار : النخل .

وما له حارَّة ولا آرَّة أي ناقة ولا شاة .

وما له ثاغية ولا راغية .

وأتيته فما أرغى لي ولا أثغى أي ما أعطاني إبلاً ولا غنماً .

وما له دقيقة ولا جليلة أي ما له ناقة ولا شاة .

قال ابن السكيت : وحكى لي عن ابن الأعرابي : أتيت فلاناً فما أجلّني ولا أحْشاني أي ما

أعطاني جليلة ولا حاشية و الحواشي صغار الإبل وما له زرْع ولا ضرْع ولا هارب ولا قارب أي

صادر عن الماء ولا وارد وما له أقذّ ولا مَرِيش فالأقذّ : السهم الذي لا قُذَذ عليه

والمَرِيش : الذي عليه الريش وما له هلّاع ولا هلّاعة أي جَدَى ولا عَنَاق وما له سَبَد

ولا لَبَد أي قليل ولا كثير وقيل : السَّبَد من الشعر واللَّبَد من الصوف وما له سَعْنَة

ولا معْنَة أي قليل ولا كثير وما له هُبَّع ولا رُبَّع فالهُبَّع : ما نُتِج في الصيف والربيع :

ما نُتِج في الربيع وما له سارحة ولا رائحة السارحة : المتوجهة إلى الرعي والرائحة :

التي تروح بالعشي إلى مراوحها وما له إمْرَس ولا إمْرَة والإمْر : الصغير من ولد الضأن

وما له عافطة ولا نافطة العافطة : الضائنة والنافطة : الماعزة .

وما له عاوٍ ولا نابح .

وما له قدّ ولا قحْف القدّ : جلد السخلة والقحف : كسرة القدح .

وما له ناطح ولا خابط الناطح : الكبش والتيس والعنز والخابط : البعير .

ثم قال : باب منه آخر يقال : جاءت وما عليها خَرَّ بِاصِمة وهَلْ بِاصِسة أي شيء من

الحَلَى .

وما في الذّحَى عَدَقَة أي شيء من سمن .

وما بالبعير هُدَانَة وصُهارة أي طرُق وما به وَذِيَة ولا طَبِطَاب أي ما به وجع ولا عيب .

وما به شَقَقَد ولا نَقَقَد أي عيب .

وما به حَبِض ولا نَبِض أي حراك .

وما به بريض أي قوة وما به نَطِيش أي حَرَاك .

وما دونه شوْكة ولا ذُبَاح والذُّبَاح : شقوق تكون في باطن الأصابع في الرجل .

وما بالبعير كَدَمَة إذا لم يكن به أُثْرَة ولا وسْم .
وما عليه طَحْرَة إذا كان عارياً وما بقيت على الإبل طَحْرَة إذا سقطت أوبارها .
وما عليه قرْطَاعْبة أي قطعة خرقة .
وما عليه نصّاح أي خيط .
وما عليه طُخْرور ونفاض وجُدَّة وقزاع و ما على السماء