

المزهر في علوم اللغة وأنواعها

وقال : الأَثَام لا أحب أن أتكلم فيه لأن المفسرين يقولون في قوله تعالى : (يَلَاقِ أَثَامًا) هو واد في جهنم .

وقال ابن دريد : روي عن علي B : [- من الرجز -] .
(أَفْوَاحَ مَنْ كَانَتْ لَهُ مَرْخَةٌ ... يَزُخُّهَا ثُمَّ يَنَامُ الْفَخَّةُ) .
قال : أحسب الفخة النفخ في النوم وهذا شيء لا أقدم على الكلام فيه .
التثبت في تفسير غريب الحديث .

فصل : قال المبرّد في الكامل : كان الأصمعي لا يفسر ولا ينشد ما كان فيه ذكر الأنواء لقوله ((إذا ذكرت النجوم فأَمَسَكُوا)) وكان لا يفسر ولا ينشد شعراً يكون فيه هجاء .
ذكر من عجز لسانه عن الإنابة عن تفسير اللفظ فعدل إلى الإشارة والتمثيل .
قال الأزدي في كتاب الترقيص : أنشدني أبو رياش : [من الرجز] .
(أُمٌّ عِيَالٍ ضَنْدُهَا غَيْرُ أَمْرٍ ... صَهْمَلَقُ الصَّوْتِ بَعَيْنِهَا الصَّبَرُ)