

المزهر في علوم اللغة وأنواعها

- قال : وحدثني الكلابي قال : قيل لابنة الخُس : أي النساء أسْوَأُ قالت : التي تقعد بالفناء وتملاً الإناء وتمذُق ما في السقاء .
- قيل : فأَي النساء أفْضَلُ قالت : التي إذا مشَتْ أَغْبِرَتْ وإذا نطقت صرَّصرت مُتَوَرِّكة جارية تتبعها جارية في بطنها جارية قيل : فأَي الغلمان أفضل قالت : الأسْوَق الأعنق الذي إنَّ شبَّ كأنه أحق .
- قيل : فأَي الغلمان أفضل قالت : الأُوَيَّقص القصير العَضْد العظيم الحاوية الأُغْيَبر الغشاء الذي يطيع أمه ويعصي عمه .
- الرَّمَّكاء : السمراء .
- والمطَاط : المشارَّة .
- وأغبرت : أثارت الغبار .
- وصرصرت : أحدَّت صوتها . والأسوق : الطويل الساق .
- والأعنق : الطويل العُنق .
- والأُوَيَّقص : تصغير أوقص وهو الذي يدنو رأسه من صدره .
- والحاوية : ما تَحَوَّى من البطن أي استدار .
- صفات الإبل .
- وفي نوادر ابن الأعرابي : قال أبو بنت الخُس - وأراد أن يشتري فحلاً لإبله - أَشَيروا عليَّ كيف أَشتريه فقالت هند ابنته : اشتره كما أَصفه لك قال : صفيه قالت : اشتره ملجم اللَّحْيَين أسْجَع الخدين غائر العينين أرْقَب أَحْزَم أعلى أَكرم إن عصى غشم وإن أَطيع تَجَرَّ ثَم .
- الأرقب : الغليظ العنق والأحزم : الغليظ موضع الحزام مع شدة .
- أَحْسَنُ شيء عند ابنة الخُس .
- وفيها : قيل لابنه الخُس (والخس والخص كل ذلك يقال) : ما أحسن شيء قالت : غادية في أثر سارية في زَبَخَاء قَاوية .
- زَبَخَاء : أرض مرتفعة وقالوا أيضاً نفخاء أي رابية ليس فيها رمل ولا حجارة والجمع النباخي .
- مَخَاض الناقة .
- وفيها : قالت هند بنت الخس بن جابر بن قريظ الإيادية لأبيها : يا أبت

