

خزانة الأدب وغاية الأرب

وجاء في الرجز قوله تعالى (وذللت قطوفها تذليلا) كقول الشاعر .

(شالوا على جمالهم جمالهم ... وسار حادي عيسهم يغني) .

وجاء في الرمل من العروض الثانية المجزوة والضرب الثاني المجزؤ قوله تعالى (وجفان كالجواب وقدور راسيات) كقول الشاعر .

(مقفرات دارسات ... مثل آيات الزبور) .

ومن مصرعه .

(أي شخص كأبان ... عند ضرب وطحان) .

وجاء في السريع من العروض الأولى المطوية المكسوفة قوله تعالى (قال فما خطبك يا سامري) ومنه (أو كالذي مر على قرية) كقول الشاعر .

(يا هند يا أخت بني عامر ... لست على هجرك بالصابر) .

وجاء من المنسرح من العروض الأولى الوافية قوله تعالى (إنا خلقنا الإنسان من نطفة) كقول الشاعر .

(زموا المطايا بالواد ما ودعوا ...) .

وجاء من الخفيف من العروض التامة الصحيحة قوله تعالى (أرأيت الذي يكذب بالدين) . كذا أورده صاحب المفتاح ومنه (لا يكادون يفقهون حديثا) .

وهذا من مستخرجات المصنف فصح في أجله كقول الشاعر .

(ليت ما فات من شبابي يعود ... كيف والشيب كل يوم يزيد) .

وجاء من المضارع وهو بحر قليل الاستعمال جدا ومنهم من لم يعده بحرا ولا