

## دلائل الإعجاز

كَعْبُ بن زهير - الطويل - :

( فَمَنْ° للقوافي شانها مَنْ يَحْكُها ... إِذا ما ثَوى كَعْبُ وفوَّزَ جَرَّوَلُ ) .  
( يقوِّمُها حَتَّى تَلينَ مَدُونُها ... فَيَقصُرُ عَنها كُلُّ ما يُتَمَثَّلُ ) .  
بشَّار - الطويل - :

( عَمِيَتْ جَنيناً والذِّكاءُ منَ العَمَى ... فَجِئْتُ عَجيبَ الظَّنِّ للعلمِ موئلاً ) .  
( وغاصَّ ضياءُ العينِ للعلمِ رافداً ... لقلبٍ إِذا ما ضيَّعَ الناسُ حَمَّلاً ) .  
( وشعرِ كَنَوَرِ الرِّوضِ لاءِ مَتَّ بِيدِئذِهِ ... بقولِ إِذا ما أَحزَنَ الشَّعرُ  
أَسْهلاً ) .

وله - المنسرح - :

( زَوَّرُ ملوكٍ عليه أَبَّهَةٌ ... يُغْرِفُ من شعرِهِ ومن خُطْبِهِ ° ) .  
( ما راحَ في جوانِحِهِ ... مِنْ لَوْلؤٍ لا يُنَامُ عَن طَلْبِهِ ° ) ( يَخْرُجُ مِنْ فيه  
للنَّديِّ كما ... يَخْرُجُ ضَوْءُ النِّهارِ من لَهَبِهِ ° ) .

أبو شريح العُمَير - الوافر - :

( فَإِنَّ أَهْلَكَ فَقَدَ أَبْقَيْتُ بَعْدِي ... قَوافِي تَعْجَبُ الْمُتَمَثِّلِينا )