

## ديوان الحماسة

- 1 - ( وَلَكَ نَدِيٌّ طُلُمْتُ فَكَدْتُ أَبْكِ ... مِنْ الطُّلُمِ الْمُؤْبَيْتِ أَوْ  
بَكَيْتُ ) .
- 2 - ( فَإِنَّ الْمَاءَ مَاءُ أَبِي وَجَدِّي ... وَبِئْرِي ذُو حَفَرَتُ وَذُو طَوَيْتُ  
 ) .
- 3 - ( وَقَيْدَ لَكَ رَبِّ خَصْمٍ قَدْ تَمَالَوْا ... عَلَيَّ فَمَا هَلَعْتُ وَلَا  
دَعَوْتُ ) .
- 4 - ( وَلَكَ نَدِيٌّ زَمَعَتْ لَهُمْ جَبِينِي ... وَآلَةَ فَارِسٍ حَتَّى قَرَيْتُ ) .  
\_\_\_\_\_ .

والردع والثاني أن تكون للتنبيه كالأ يقول نسبني الناس إلى الجنون أو السكر فقلت لهم  
كلا والله ما أصابني جنون ولا تمشت في نشوة .

- 1 - ولكني ظلمت الخ يريد بهذا البيت بيان ما أنكره منه حين قالوا له قد جننت والعرب  
تغير من يبكي لقوة قلبها فلذلك قال كدت أبكي ولكن للاستدراك بعد النفي يقول إنني لست  
بذاهب العقل من جنون أو سكر كما تظنون ولكني رجل مظلوم اشتد علي الظلم فكدت أبكي أو  
بكيت لهول ما حل بي .

- 2 - ذو بمعنى الذي في لغة طيء وتقع على جميع الموصولات ولا يتغير لفظها ولولا ذلك لقال  
التي حفرت لأن البئر مؤنثة والمعنى كيف أحتمل الضيم وما أدعيه من الماء هو ماء أبي وجدتي  
وبئري هي التي حفرتها وأصلحتها .

- 3 - وقبلك يصح أن يكون ظرفاً لقوله تمالوا ورب للتكثير والخصم المخاصم وهو المجادل وقد  
يكون للواحد والاثنين والجمع والمذكور والمؤنث والجمع هو المراد هنا وقد تمالوا على أي  
اجتمعوا وتعصبوا فما هلعت أي ما جرعت جزعاً فاحشاً ولا دعوت أي ولا استغثت أحداً والمعنى قد  
ضعفت الآن وذل جاني ففويت علي وظلمتني وقبلك قد تعاون على الخصوم في هذا الماء فغلبتهم  
وطردتهم عنه وجمعته في حياضي لواردة إبلي .

- 4 - كنى بقوله نصبت لهم جبيني عن المعادة ومناصبه الشر وأنه لا لم يضعف ولم يهن  
وقوله