

صبح الأعشى في صناعة الإنشا

الخاص المختص بالسلطان كمقدم الدولة بالنسبة إلى أعوان الوزارة .
الثالث مقدم التركمان ويكون بالبلاد الشامية والحلبية متحدثا على طوائف التركمان الذين يقدم عليهم .
النمط الثاني ما تمحض لفظه عجميا وفيه لقب واحد .
وهو البرددار .
وهو الذي يكون في خدمة مباشري الديوان في الجملة متحدثا على أعوانه والمتصرفين فيه كما في مقدم الدولة والخاص المقدم ذكرهما .
وأصله فردادار بفاء في أوله وهو مركب من لفظين فارسيين أحدهما فردا ومعناه الستارة .
والثاني دار ومعناه ممسك والمراد ممسك الستارة وكأنه في أول الوضع كان يقف بباب الستارة ثم نقل إلى الديوان .
الطائفة الثانية أرباب الخدم وهم نمطان .
النمط الأول ما يضاف إلى لفظ الدار كما تقدم في أرباب السيوف وهي سبعة ألقاب .
الأول الشربدار .
وهو لقب على الذي يتصدى للخدمة بالشراب خاناه التي هي أحد البيوت .
وهو مركب من لفظين أحدهما شراب وهو ما يشرب من ماء وغيره فحذفوا الألف فيه استثقالا .
والثاني دار ومعناه ممسك على ما تقدم والمعنى ممسك الشراب .
الثاني الطشت دار .
وهو لقب على بعض رجال الطشت خاناه .
وهو مركب