

صبح الأعشى في صناعة الإنشا

ومنهم أربعة عشرات وهم والي قليوب .

ووالي أشموم وهي الدقهلية والمرتاحية .

ووالي دمياط .

ووالي قطيا .

ورسم المكاتبه إلى كل من ولاة الطبلخاناه منهم هذه المكاتبه إلى المجلس السامي وإلى كل من ولاة العشرات منهم يعلم مجلس الأمير والعلامة لكل من الطبلخاناه والعشرات الاسم الشريف وتعريف كل منهم والي فلانة .

الصنف الرابع من يتوجه من الأبواب السلطانية من الأمراء لبعض الأعمال المتقدمة الذكر لكشف الجسور وعمارتها أو لتخضير البلاد أو لقبض الغلال .

قال في التثقيف فمن كان منهم طبلخاناه فرسم المكاتبه إليه السامي بالياء .

ومن كان منهم عشرة فرسم المكاتبه إليه السامي بغير ياء .

والعلامة للجميع الاسم الشريف .

قال ولا تذكر الوظيفة التي توجه بسببها ولا الإقليم الذي هو به .

الصنف الخامس باقي الأمراء بالديار المصرية .

وقد رتبهم في التعريف على أربع مراتب .

المرتبة الأولى مقدمو الألوفا وقد ذكر أن لكبارهم أسوة كبار النواب بالممالك الشامية كالشام وحلب .

ولأوسطهم أسوة أوسطهم كحماة