

صبح الأعشى في صناعة الإنشا

الأمير ولمن دونهم مجلس الأمير .

وقد ذكر في التثقيف أن إمرتهم في زمانه كانت باسم خاطر بن أحمد بن شطى بن عبيد .
وذكر أن رسم المكاتبه إليه الاسم والسامي بالياء وتعريفه فلان بن فلان ولم يتعرض لأقربائه .

البطن السادس جرم .

وقد تقدم في الأنساب أن مرجعهم إلى طييء وأن منازلهم ببلاد غزة .
وقد ذكر في التعريف أن إمرتهم في زمانه كانت باسم فضل بن حجي .
وذكر أن رسم المكاتبه إليه مجلس الأمير .

والذي ذكره في التثقيف أن لهم مقدما لا أميرا وأنه كان في زمانه علي بن فضل .
وذكر أن رسم المكاتبه إليه الاسم والسامي بغير ياء .

وهذا عجب فإنه إذا كان أميرا ورسم المكاتبه إليه مجلس الأمير فكيف يكون رسم المكاتبه إليه السامي بغير ياء وهو مقدم والإمارة فوق التقديم بلا ريب .

قال في التعريف وأما بقية عرب الشام نحو زبيد المرج وزبيد حوران وخالد حمص والمشاركة
وغزية إذا أطاعوا وزبيد الأحلاف فأجل كبرائهم وأشياخهم من يكتب له مجلس الأمير .
وذكر في التثقيف نحوه ثم قال هذا إن انفرد أحد منهم بالمكاتبه وإلا فالعادة أن يكتب
لكل طائفة من هؤلاء مطلق شريف .

ثم قال على أنه لم تجر العادة بمكاتبه أحد من هؤلاء القبائل لا على الانفراد ولا على
الاجتماع .

وهذا كلام متناقض حيث يقول إن